

## **Architecture et développement territorial en Auvergne-Rhône-Alpes : le cas de la filière bois locale - HaDEcoT-Bois**

RODRIGUES-SOARES David, JOFFROY Thierry, SIEFFERT Yannick

AE&CC-ENSAG-UGA, 3SR, Grenoble, France  
[soares.d@grenoble.archi.fr](mailto:soares.d@grenoble.archi.fr)

**Mots clefs :** bois; filière locale; habitabilité; construction; architecture

### **Contexte**

Comment mieux valoriser l'usage du bois d'œuvre local dans une logique de soutenabilité et de transition socio-écologique ?

Cette recherche part de l'hypothèse que le partage d'une culture de la construction bois entre les acteurs est une condition indispensable pour le développement des filières locales de bois construction.

Pour cela il est proposé de travailler à partir des questionnements, issus d'enquêtes de terrain après des acteurs territoriaux, de penser la valorisation des matériaux locaux et ainsi la création régionale de valeur ajoutée sur l'ensemble de la chaîne depuis la forêt jusqu'à la mise en œuvre.

### **Objectifs**

Le projet HaDEcoT-Bois porte sur la filière bois de construction comme potentiel de développement économique des territoires d'Auvergne-Rhône-Alpes, riches en ressources forestières et possédant déjà un tissu entrepreneurial dans ce secteur. Ce projet est porté par le Laboratoire Architecture, Environnement et Cultures Constructives (AE&CC) de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble (ENSAG), membre de l'Université Intégrée UGA, lauréat de l'appel à projet Pack Ambition Recherche de la Région Auvergne Rhône Alpes. Réalisé en partenariat avec le laboratoire 3SR (CNRS/G-INP/UGA), il sera mené dans le cadre de l'AAP Pack Ambition Recherche de la région Auvergne Rhône Alpes en partenariat avec de nombreux acteurs déjà impliqués à différents niveaux de la réflexion autour de la filière : institutionnels, organismes représentant les milieux professionnels et des acteurs socio-économiques de la filière.

### **Matériel et méthode**

Le principe fondamental adopté pour ce projet de recherche est un travail itératif réalisé à partir des questionnements des acteurs socio-économiques partenaires en adéquation avec la demande sociale, pour explorer les besoins d'acquisition de connaissances et de savoir-faire.

L'axe principal d'investigation porte sur une analyse comparée des cultures constructives et dynamiques au sein de trois territoires régionaux possédant des filières bois avec différents niveaux de développement, part de marchés et nombre et échelles d'entreprises : l'Isère, l'Ardèche et l'Auvergne.

Une analyse sera menée sur des opérations publiques et privées, visant à comprendre les formes de collaboration, les logiques constructives, le potentiel et les limites de diffusion de solutions innovantes via la pratique de « projet démonstrateur ».

Des axes secondaires seront développés sur la caractérisation mécanique, sur l’empreinte carbone, l’analyse de l’offre et la demande en bois d’œuvre de proximité, etc.

Un post-doctorant Ivan Mazel, est associé à ce travail pour une comparaison des dynamiques de la région Auvergne-Rhône-Alpes avec celles d’autres régions en France et en Europe (cf. résumé « Reproductibilité des projets architecturaux en bois local dans les territoires vosgiens : édifices exemplaires et modalités de reproduction de l’approvisionnement en grumes et des procédés constructifs », Ivan Mazel, 9<sup>èmes</sup> journées du GDR 3544, 2020).